

Corso di
**DIZIONE E DI GESTIONE
DELLA VOCE**

Area Comunicazione, media e spettacolo

FORMAZIONE PERMANENTE
FACOLTÀ DI SCIENZE LINGUISTICHE E LETTERATURE STRANIERE

XXIX EDIZIONE
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE
CONTRADA SANTA CROCE 17 – 25122 BRESCIA



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore



Farsi capire, convincere, avere l'attenzione dell'altro... è quanto si vuole ottenere in una qualsiasi situazione comunicativa.

Qual è la via migliore per raggiungere lo scopo? Possedere argomenti convincenti, competenza linguistica, essere chiari e incisivi... ma non solo.

Perché la comunicazione sia efficace, perché il messaggio giunga a buon fine non sono secondari la capacità di porsi e di proporsi all'altro, la pronuncia corretta, la gestione della propria voce in rapporto alla persona che si ha di fronte e al contesto.

In quest'ottica, il corso si propone di far acquisire le abilità comunicative che favoriscono la trasmissione del messaggio; propone quindi esercitazioni pratiche mirate a migliorare la dizione, la gestione della voce e ad avere una pronuncia esente sia da caratteristiche regionali sia da artificiosi manierismi.

Saranno infine dati suggerimenti per la cura dell'espressione corporea e del portamento, componenti altrettanto importanti per ottenere una comunicazione efficace.



Destinatari

Il corso, aperto a tutti, si rivolge in modo particolare a insegnanti, giornalisti, avvocati, manager e guide turistiche. Numero massimo dei partecipanti: 25.

Organizzazione

Il corso si svilupperà in dieci incontri della durata di due ore ciascuno (17.30 - 19.30) per complessive venti ore, tutti i mercoledì dal 7 marzo al 16 maggio 2018.

Programma

- **Mercoledì 7 marzo**
Il rilassamento
- **Mercoledì 14 marzo**
La respirazione
- **Mercoledì 21 marzo**
L'emissione della voce
- **Mercoledì 28 marzo**
I più comuni difetti di dizione
- **Mercoledì 4 aprile**
La voce come strumento
- **Mercoledì 11 aprile**
Ortoepia
- **Mercoledì 18 aprile**
Periodo ed elementi espressivi della voce
- **Mercoledì 2 maggio**
La lettura espressiva
- **Mercoledì 9 maggio**
L'arte di comunicare
- **Mercoledì 16 giugno**
Parlare in pubblico



Direzione scientifica

Prof. MARIO TACCOLINI

Prorettore Università Cattolica del
Sacro Cuore, Sede di Brescia

Coordinamento

Dott.ssa MARIA CANDIDA TOALDO

Addetta alle esercitazioni

di Linguistica generale

Direttore Artistico del Centro

Teatrale Universitario

La Stanza, Università Cattolica
del Sacro Cuore

Il corso in sintesi

Modalità di iscrizione

■ Per partecipare è necessario iscriversi online collegandosi al link http://apps.unicatt.it/formazione_permanente/brescia.asp, cliccando sul titolo del corso, entro il 25 febbraio 2018 e versando la quota di partecipazione di € 198 iva compresa.

■ Il versamento può essere effettuato mediante:

- bonifico bancario sul c/c intestato a: Università Cattolica del Sacro Cuore presso UBI Banca, codice IBAN IT 98 U 03111 11205 000000003836, specificando, sulla causale del

versamento, il nominativo del partecipante e il titolo del corso
- carta di credito dal sito delle iscrizioni on line al link: http://apps.unicatt.it/formazione_permanente/brescia.asp

- Carta del docente. Generare un buono scuola (di tipo fisico) dal sito "Carta del docente" e inviarlo in PDF a formazione.permanente-bs@unicatt.it.

In tutti i casi sarà emessa la relativa fattura.

■ La quota di iscrizione non è rimborsabile tranne nel caso di non attivazione del corso e comunque nei termini previsti alla voce Regolamento generale di iscrizione ai corsi di Formazione

Permanente consultabile all'indirizzo web: http://apps.unicatt.it/formazione_permanente/brescia.asp

Note per i docenti

■ Questo corso rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento dei docenti realizzate dalle Università e automaticamente riconosciute dall'Amministrazione scolastica, secondo la normativa vigente, e dà luogo – per insegnanti di ogni ordine e grado – agli effetti giuridici ed economici della partecipazione alle iniziative di formazione.



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

www.unicatt.it